

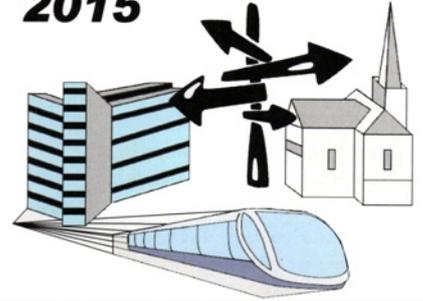
# LE PETIT AUGUSTIN

Janvier - Février 2009

Tirage exclusif association Saint Augustin 2015

N° 15

**Saint Augustin  
2015**



## EDITO

### RESTONS POSITIFS

L'année 2008 se termine dans une ambiance morose pour beaucoup d'entre nous.

Pourtant, depuis notre dernier numéro la flamme de la solidarité a continué de briller à travers le défilé du téléthon organisé par les commerçants, le forum de Saint Augustin 2015 autour du regard porté par le quartier sur le handicap, le marché d'Amnesty International ou la distribution de colis par le Secours Catholique et les paniers distribués aux anciens par le Comité de Quartier Nord.

Il y a eu également le succès des 50 ans de BI-IZARRAK, preuve qu'une idée généreuse peut vivre longtemps et même très longtemps.

Enfin, l'avenir n'est peut être pas si sombre. Des projets sont bien engagés, ils seront concrétisés en 2009 : l'ouverture du centre bourg vers l'hôpital Pellegrin, action initialisée par Saint Augustin 2015 et reprise par l'Association des Commerçants, la fête "le Printemps de Saint Augustin" fédératrice du quartier. Et puis des chantiers vont bouleverser notre quartier : la fin de la construction de la Maison de KABAKOV, la construction de la Poste, la requalification de la rue du Grand Maurian et la poursuite des études autour de la Salle Municipale.

Nous avons là bien des raisons de nourrir une attitude positive qui pourra que nous aider à surmonter les difficultés à venir ; il y a toujours un alpha et un oméga.

C'est donc avec optimisme et dynamisme que toute l'équipe de Saint Augustin 2015 vous souhaite, pour vous-même et pour vos proches, le meilleur tout au long de cette année 2009.

Le Président  
Alain JEAN



## SOMMAIRE

**pages 2 : Ça s'est passé chez nous**  
**pages 3 : Des infos...**  
**pages 4 : Saint Augustin 2015 - En bref**  
**pages 5 : La page récréative**  
**pages 6 : Un peu d'histoire**  
**pages 7: Le point sur**  
**pages 8: Préparons-nous... - Le coin du développement durable**  
**feuilleton intérieur: calendrier, partenaires**

Publication: Saint Augustin 2015

Directeur de publication: Alain JEAN

Rédacteurs: Maïthé DAVID

Philippe et Thérèse MALICERTE, Gérard BLUTEAU

Chef de la publicité: Jean-Claude BUROSSE

Gratuit destiné aux adhérents



Le « Petit Augustin » est distribué gracieusement à un millier d'exemplaires, dans le grand quartier qui va de l'avenue d'Arès jusqu'à Carreire et Arlac, englobant le CHU et la voie ferrée, jusqu'aux boulevards. Il va de soi qu'à chaque parution, la distribution se fait dans des secteurs différents. Nous pensons ainsi que chaque maison recevra au moins une fois notre bulletin d'information dans l'année. Nous déposons quelques exemplaires chez les commerçants où vous pouvez les consulter et enfin nous le distribuons à ceux qui nous le demandent à nos permanences du vendredi soir à la salle des fêtes Saint Augustin.

Pour ne pas manquer un numéro, facile, il vous suffit d'adhérer à l'association (15€ annuels).

**Pour nos adhérents, l'édition est en couleurs.**

Crédit photo : Saint Augustin 2015 sauf mention contraire

# Ça s'est passé chez nous

## LE TÉLÉTHON DES COMMERÇANTS

Les quelques illustrations que nous apportons à ce commentaire sont bien peu de choses pour vous donner une idée de l'ambiance et des décors qui ont transporté les spectateurs dans une autre époque durant les deux représentations.



Il faut saluer le talent et la générosité de l'artiste créateur des robes, saluer aussi l'idée de l'association des commerçants d'organiser une exposition et un défilé au profit du téléthon. Cette collaboration et conjonction d'actions sur le week-end est réellement une belle idée.

Imaginez : un tapis rouge, des fleurs et des arbustes comme écrin, des éclairages et des lumières pour faire scintiller coiffures et bijoux, de superbes robes autour de la salle pour rentrer dans l'époque... Et voilà, sur un fond musical très agréable, de jolies dames apparaissent dans leurs robes magnifiques, glissent sur le tapis rouge, légères et dansantes, toutes parées des atours d'un autre temps et qui saluent leur public avec révérences et sourires. Moment de charme et de poésie où on se prend à regretter les rubans, les décolletés, les nœuds, les plis et les dentelles...

On peut seulement regretter qu'aucun dandy en frac n'accompagne ces belles apparitions.

Que dire de ce spectacle léger, agréable et récréatif si ce n'est qu'il est

rafraîchissant et qu'en plus il donne aux habitants du quartier une occasion facile de participer à la grande cause du Téléthon. Le petit prix de l'entrée au spectacle (5€) respecte la possibilité pour chacun d'accéder à la solidarité d'un jour.

Que dire du soin, de l'énergie, des moyens que les organisateurs et acteurs apportent à cette manifestation.

Bravo à tous et merci pour ces quelques

heures de rêve (pour les tout petits et les très grands)

Parions que l'année prochaine la salle sera trop petite pour contenir le public qu'il faudra vous aider à convaincre de ne pas rater cette soirée de solidarité.

C'étaient deux heures le samedi soir et le dimanche après midi, les 6 et 7 décembre 2008 à la salle municipale.

Voir sur le site : [www.saintaugustin2015.fr](http://www.saintaugustin2015.fr)



## LE FORUM DE L'HUMILITE



Ce 5e forum pouvait s'avérer délicat en raison du sujet que nous avons choisi. Notre pari était de permettre aux personnes souffrant d'un handicap de témoigner de leur vécu, de confronter leur regard à celui des autres, d'entendre des responsables associatifs et des professionnels expliquer leur rôle au sein de notre société.

70 personnes ont répondu à notre invitation. Pari réussi malgré le risque de choquer, voire d'apporter encore plus de souffrance.

Heureusement, les témoignages, parfois poignants, ont permis des échanges fort sympathiques, dans un climat de grande franchise et d'humilité.

Au cours du pique-nique que nous avons organisé à la suite de ce forum, les participants nous ont fait part de leur émotion, de leur satisfaction et de la qualité des échanges.

Il est certain que, ce soir-là, les regards ne se sont pas seulement croisés !

Voir sur le site : [www.saintaugustin2015.fr](http://www.saintaugustin2015.fr)

## LES 50 ANS DE BI-IZARRAK

Environ 150 personnes se sont retrouvées pour fêter les 50 ans de l'association Bi-Izarrak. Toutes étaient heureuses d'entourer « les anciens » qui, grâce à leur générosité et leurs compétences ont créé la colonie, l'ont modifiée et maintenue jusqu'à ce jour. Les badges nominatifs furent utiles pour mettre des noms sur les visages, mais beaucoup des présents sont des anciens de la colo, c'est-à-dire qu'ils sont venus

comme colons puis aides au technique et enfin moniteurs, voire directeurs. Quel plaisir ont-ils eu de se revoir sur les photos et les souvenirs fusaient ! "Tu te souviens de Gripp de la colo maternelle de Lauzun, des camps itinérants...?" Par contre nous déplorons de ne pas avoir vu des moniteurs et des colons de ces dernières années. C'est sûrement que nous n'avons pas su leur transmettre ce qu'est pour nous Bi-Izarrak.

Le Conseil d'Administration

# Des infos...

## LA BOUCHERIE REVUELTA VOUS DIT AU REVOIR

*C'est avec un petit pincement au coeur que nous quittons nos clients avec qui nous avons eu plaisir à travailler et que nous remercions sincèrement.*  
Annie-Claude et André



Cette fois-ci c'est décidé et programmé Monsieur et Madame Revuelta cessent leur activité le 31 décembre, après vous avoir une fois encore, procuré les

meilleurs produits pour les fêtes : délicate attention de départ...!

assurer une viande goûteuse et tendre dans l'assiette du client. C'est alors qu'il doit partir, comme tous les jeunes appelés de cette époque, pour l'Algérie. Après 3 ans de service militaire, il rentre à Bordeaux en 1962 pour reprendre la boucherie paternelle et fonder une famille. Une vie de travail démarre avec des semaines qui commencent à 3h du matin le lundi et se terminent le samedi soir. La passion du métier et l'équilibre apporté par la collaboration précieuse de son épouse au commerce, les amènent jusqu'à aujourd'hui avec une sensation de vie bien accomplie.

Monsieur et Madame Revuelta ont poursuivi bien au-delà de la norme leur activité et ont bien gagné le droit de prendre le temps de profiter de leurs enfants et petits-enfants. Certes le métier et les clients vont leur manquer, mais ils sont heureux aussi d'envisager de redécouvrir Bordeaux et ses promenades, d'organiser leur temps sans les contraintes horaires du commerce.

Ils ont l'intention de rester dans le quartier dont ils sont désormais une mémoire vivante...

À noter que Monsieur Revuelta n'a pas complètement renoncé à ses compétences de formateur. Pour ne pas laisser sa clientèle totalement démunie, il s'est proposé pour aider « L'épicier » à monter un rayon boucherie dans son magasin. Conseils, formation technique et prêt de matériel sont au programme du début de l'année 2009 au 26 rue du Grand Maurian. Bel exemple de solidarité et d'entraide entre générations...

Monsieur Revuelta est arrivé à 5 ans et a grandi dans ce quartier alors que les voies, dites déclassées, étaient encore en grave et en cailloux, entretenues par les riverains et bien souvent le lieu des jeux de tous les enfants.

Il se souvient de l'installation de ses parents en 1945. Le carrelage choisi pour habiller les murs de la boutique est le même que celui des couloirs du métro parisien. Il a fait ses preuves de solidité et de facilité d'entretien.

En 1954 il rentre en apprentissage chez son père. Il y avait alors 10 boucheries entre la place Gaviniès et la "Grappe d'Or" : (3 à Ornano, 2 rue J Lepreux, 2 rue Flornoy, 1 chevaline au début du cours d'Ornano, 2 à la Grappe d'Or). Durant 5 années, il apprendra tout du choix des bêtes dans les abattoirs bordelais, de la découpe, de la technique pour parer les pièces et des bonnes pratiques de garde pour

### PETITE NOIX

#### D'OÙ VIENS-TU, QUE FAIS-TU

Je pousse sur un arbre himalayen qui peut devenir très grand (20m) et très vieux (plus de 100 ans). Suivant l'âge de mon arbre porteur, on récolte entre 200 et 1500 kg de mes congénères. Je suis d'abord verte, puis orangée à maturité et brune après séchage. Mon enveloppe a la particularité de contenir beaucoup de saponine.

Je suis la noix de lavage, fruit d'un arbre de la famille des Sapindus et le plus souvent du Sapindus Mukorossi.

Utilisées par les autochtones des régions où poussent ces arbres, les noix de lavage remplacent avantageusement tous nos produits lessiviels. Elles sont naturelles, écologiques et ne nécessitent qu'un séchage avant leur mise sur le marché. Elles sont aussi économiques et sans danger pour la peau ou l'usage alimentaire. Le plus souvent on les utilise pour faire la lessive, en lave linge ou à la main, mais on peut aussi avantageusement les utiliser pour faire la vaisselle. 4 ou 5 coques de noix de lavage suffisent pour faire une lessive et on peut les utiliser jusqu'à 5 fois pour des températures inférieures à 40°. Plus on les utilise avec de l'eau chaude et plus la saponine se disperse



rapidement. À 60° pour un linge ou une lessive très sale, les noix ne serviront que 2 ou 3 fois. Sans additifs agressifs, elles sont douces pour la peau, douces pour les couleurs. Elles conviennent parfaitement pour le linge même très

délicat (laine, soie). Pas besoin d'adoucissant, la saponine naturelle rend le linge souple et doux. Le lavage avec les noix ne donne pas d'odeur au linge. Si on souhaite conserver une odeur au linge sans rajouter d'adoucissant parfumé, on peut ajouter quelques gouttes d'huile essentielle de son choix sur le sachet de toile dans lequel on met les noix de lavage dans le lave linge.

On les trouve facilement dans tous les magasins bio et les marchés ainsi que dans les rayons bio des grandes surfaces.

Pour toutes informations complémentaires tapez « noix de lavage » sur Internet vous n'aurez que l'embarras pour un choix éclairé.

# Saint Augustin 2015

## SAINT AUGUSTIN 2015 : QUI ? POURQUOI ?

Dans l'éditorial du numéro précédent, le président vous annonçait : "le Bureau de l'association a décidé, après 3 ans d'existence et de fonctionnement, de prendre le temps de faire une analyse de son action dans le quartier, de relire ses engagements initiaux et les comparer au vécu du terrain. Le but de cette mise en perspective est de confirmer nos objectifs, de consolider ou d'adapter notre action. Les prochains numéros de notre journal, de Votre journal, vous feront partager nos réflexions."

Cette première partie permet de répondre à beaucoup de questions qui nous ont été posées

-----  
Depuis son apparition dans le paysage du quartier, l'association Saint Augustin 2015 suscite des questions récurrentes :

Quelles sont les motivations de l'association ? Pour qui Saint Augustin 2015 ? Qui paie les goûters du vendredi après midi et qui paie le journal ? Qui a organisé la Fête du Printemps ? Comment a-t-elle été financée ?

Comme réponse, nous pourrions poser une autre série de questions :

Pourquoi 180 personnes résidentes dans le Grand Saint Augustin, soit sur Bordeaux soit sur Mérignac, ont choisi de soutenir St Augustin 2015 ? Pourquoi y a-t-il autant de monde chaque vendredi après midi sur la Place de l'église, quel que soit le temps ? Pourquoi la Fête du Printemps a-t-elle pu fédérer autant d'initiatives individuelles, autant d'enthousiasme général ?

Des réponses à toutes ces questions, nous en avons déjà proposé lors de notre Assemblée Générale.

Nous pensons opportun de les diffuser au plus grand nombre.

### Quelles sont les motivations de l'association :

L'association a été créée par un groupe habitant depuis longtemps dans le quartier afin de constituer une force

de propositions destinée à préserver son authenticité si particulière. Pour cela Saint Augustin 2015 veille à son développement harmonieux dans l'environnement inter communal sur la frontière de Bordeaux et de Mérignac.

### Pour qui Saint Augustin 2015 ?

Pour tous les résidents du Grand Saint Augustin, de Pellegrin à la Glacière, de la Place Mondésir à l'école d'infirmières ; pour les résidents de toujours et les nouveaux installés ; pour les enfants et leurs parents, pour les jeunes et les anciens ; pour ceux qui ont choisi d'habiter à Saint Augustin et ceux qui y vivent par commodité ou obligation.

### Qui paie les goûters du vendredi après midi et qui paie le journal ?

Les gâteaux sont apportés par les bénévoles de l'association, parfois par des parents des élèves et des sympathisants de nos goûters. Les boissons et les verres jetables sont achetés grâce à l'apport financier des cotisations.

Le journal est financé pour partie par les cotisations, par les insertions publicitaires de notre journal et par la subvention mairie de Bordeaux. (Subvention qui nous est allouée au même titre que toutes celles versées à d'autres associations, Maisons de Quartier, Comités de Quartier, Associations Culturelles, etc.)

### Qui a organisé la Fête du Printemps ? Comment a-t-elle été financée ?

Toute l'organisation événementielle de cette fête, qui renouait avec la tradition du quartier, a été conduite par Saint Augustin 2015 aidée d'une équipe de 25 bénévoles et soutenue par de nombreuses bonnes volontés.

Son financement a été entièrement assuré par la participation de partenaires privés et le produit de la brochure programme, éditée pour l'occasion, avec le support de la publicité et des commerçants.

oooOOOooo

## En bref

### Avec tous nos encouragements !

Josette Lambert, ancienne directrice de l'école Flornoy, et Peter Chamat, fils de Florence et Habib Chamat, aimables commerçants du quartier, ont tous deux été victimes d'accidents de la circulation. Actuellement hospitalisés, les nombreuses visites et appels téléphoniques qu'ils reçoivent leur apportent beaucoup de réconfort.

Toute l'équipe de Saint-Augustin 2015 leur souhaite un bon rétablissement.



# La page récréative

## VARIATIONS AUTOUR DU POT AU FEU

### Qui a dit trop long, trop compliqué ?

Plat unique et réconfortant, le pot au feu assure la convivialité autour d'une table.

Facile et pas cher, tout le monde peut le confectionner sans compétence particulière :

Ce qu'il faut : \* apprivoiser le temps en confectionnant le plat sur deux jours

\* un récipient d'au moins 8 litres (cocotte minute, marmite à court bouillon à couscous ou pâtes) que nous appellerons « le pot »

\* un morceau de bœuf à bouillir avec os (jarret, plat de côte ou queue)

\* un morceau de bœuf à bouillir sans os, (paleron ou joue)

\* un morceau de petit salé de porc (palette, queue, oreille ou pied)

\* tous les légumes que l'on aime (choisir des légumes portion et prévoir un de chaque par personne)

La méthode : \* le premier jour (un soir en rentrant du travail), remplir « le pot » d'eau jusqu'à moitié et y déposer les viandes ; saler et poivrer généreusement ; porter à ébullition et écumer les dépôts qui remontent à la surface durant quelques minutes (cette première étape ne prend pas plus d'une demie-heure)

\* ajouter un gros oignon piqué de 3 ou 4 clous de girofle, laisser cuire à couvert et à feu doux 2 ou 3 heures (pendant votre repas et la soirée ; n'oubliez pas d'éteindre le feu sous votre préparation avant d'aller vous coucher...) (Ça sent déjà très bon dans la cuisine...)

\* oubliez votre pot dans la cuisine toute la journée

\* le lendemain, remettre le feu sous « le pot » (vous pouvez d'abord dégraisser le bouillon en écumant les suspensions grasses qui sont remontées et se sont solidifiées à la surface)



\* éplucher, laver et ajouter les légumes dans un ordre qui vous permet de ne pas perdre de temps : d'abord les poireaux, fendus en 4 dans leur partie verte, (ça prend 5 mn),

ensuite les carottes et les navets (10mn) ; si vous aimez le goût, ajouter une ou deux branches de céleris (le temps de les laver et les plonger dans le bouillon).

\* La seule opération un peu plus longue (15mn) mais nécessaire pour une digestion plus facile c'est la préparation du chou (vert et frisé) si vous l'aimez. Faire bouillir de l'eau dans une grande casserole. Pendant ce temps, débarrassez le chou de ses grandes feuilles vertes, découpez-le en 4 avant de le laver. Plongez-le alors 5mn dans l'eau bouillante et égouttez-le bien avant de le mettre avec les autres légumes dans « le pot ».

\* Cela fait maintenant une grosse demie-heure que votre pot au feu est en cuisson...

\* laissez-le mitonner à feu doux une demie-heure encore (durant votre moment de détente)

\* éplucher, laver les pommes de terre. Elles ne mettront qu'un quart d'heure (20mn si elles sont grosses) à cuire dans le bouillon bouillant. Mettez-les au dernier moment pour qu'elles ne s'écrasent pas (pendant que vous préparez la table ou durant l'apéritif, si vous avez des invités) ; Voilà, c'est terminé vous pouvez maintenant arrêter le feu sous « le pot » et déguster en famille ou entre amis.

## Il s'agissait du portique de la piscine Judaïque.

L'intérêt est la présence des chevaux et du cavalier ; c'est que, avant d'être une piscine, ce lieu était un manège de l'école d'équitation de Bordeaux. Le monument date du XVIIIe siècle, avait été construit près du jardin public, puis démonté, conservé et remonté enfin sur le site de la piscine municipale en 1932.

Le hasard veut que Sud-Ouest nous ait taquiné en publiant cette histoire - avec une très belle photo couleur - fin Novembre !



## La maison aux personnages

Des panneaux installés sur les grilles de protection du chantier de la place Amélie Raba Léon apportent désormais une information détaillée sur l'œuvre de KABAKOV.

Le chantier avance. L'ossature définitive de « la maison aux personnages » dresse ses volumes au milieu des cabanes de chantier, des matériaux et des gravats. Durant le mois de novembre, œuvres éphémères et évolutives, ce sont les immeubles, les enseignes et la vie du quartier qui se sont découpées en images dans chaque ouverture de la bâtisse naissante. Début décembre, des échafaudages ont

encerclé la maison. Depuis, une charpente, de facture très traditionnelle, a couvert l'ouverture vers le ciel. Les premiers enduits ont été déposés et protègent désormais la structure des intempéries qui n'ont pas manqué leur arrivée avec l'hiver...

Riverains de ce quartier, passagers du tram ou usagers du CHU, nous sommes les témoins quotidiens et involontaires d'une création. C'est une situation particulière et atypique que nous partageons avec tous les ouvriers qui participent aux travaux.

Dans la conception initiale de son œuvre, l'artiste avait-il prévu le regard des passants, comme constitutive de l'histoire de la création ?

# Un peu d'histoire

## CHATEAU LESCURE - LE PHARE DE BORDEAUX



Le bâtiment a été construit sur l'ancien domaine de Jean Beyerman négociant bordelais qui, après son divorce en 1807, le vendra en 1810 à Nathaniel Johnston. La « Villa Johnston », comme la désigne Edouard Guillon lors d'une visite en septembre 1865, est située à l'ouest de Bordeaux dans la paroisse de Saint Augustin sur un domaine qui porte le nom d'une ancienne chapelle aujourd'hui disparue, SAINT LAURENT D'ESCURE LES BOURDEAUS (d'après Leo Drouyn). Les Archives Municipales possèdent un plan où les ruines de l'édifice sont repérables à l'angle des rues Mathieu et Mouneyra. ! Le père Chaminate habitait à proximité. Sa maison existe encore au 231-233 rue du Tondu)

La Villa Johnston à l'origine en rez-de-chaussée, sera élevée d'un étage, d'une terrasse et de hautes cheminées qui lui donnent un aspect original. Sa façade principale sera complétée d'un balcon supporté par des colonnes d'ordre toscan. La villa se trouve au centre de massifs, d'arbustes et d'une garenne traversés d'allées avec, au bas, une prairie où chemine le Peugue.

A l'origine, le domaine Lescure s'étendait de la rue Georges Bonnac au nord à la rive gauche du Peugue au sud, mitoyen avec l'actuel groupe hospitalier à l'ouest et à l'est, au domaine du Livran récupéré par la ville en 1874 pour construire la caserne Xaintraille.

Albert Rèche, dans son ouvrage « Dix siècles de vie quotidienne à Bordeaux » fait remarquer que sur la propriété, sera ouverte la rue des Chênes-Lièges près de la barrière d'Arès.

Comme toutes les propriétés voisines, Livran, Mestrezat, Campeyrat, Picon, le domaine Lescure possède une dizaine

d'hectares de vignes qui produisent 20 à 25 tonneaux de Vin d'Escure.

La propriété a été morcelée à l'est et au nord par le boulevard de ceinture. Suite à la séance du conseil municipal du 1<sup>er</sup> juin 1853, une partie du domaine fut cédée pour agrandir le cimetière de la Chartreuse, à condition que le boulevard fit 34 mètres de large au lieu de 25 mètres ailleurs.

Le premier parc des sports de Bordeaux, dessiné par Alfred Duprat, sera construit sur 10 hectares vendus par Harry Scott Johnston à la société immobilière du Parc des Sports de Bordeaux fondée le 8 septembre 1922.

L'abbé G. Moureau, né à La Teste en 1851, mort au château Lescure en 1922,



fonde en 1897 à Bordeaux l'œuvre des aveugles travailleurs du Sud-Ouest. Son œuvre prend en 1914 le nom de Phare de Bordeaux, reconnue d'utilité publique en 1923. Une plaque commémorative apposée dans le hall d'entrée de l'immeuble lui rend hommage.

« Le Phare de Bordeaux à son fondateur l'abbé G. Moureau et à ses insignes bienfaiteurs : M. Frédéric Exshaw, Harry Scott Johnston, R. Chaperon Grangère, Louis Galtier, Bernard Blay. »

Pendant la première guerre mondiale, le bâtiment accueillera des blessés et principalement des soldats ayant perdu la vue sur le champ de bataille.

Actuellement, il est devenu ESAT, Etablissement et Service d'Aide par le Travail "Le Phare" de l'association "Voir Ensemble" (anciennement "La croisade des aveugles")

Le Phare est dirigé par madame Lenira Devarieux secondée par 12 collaborateurs, personnels administratifs, soignants, moniteurs d'atelier et de service.

L'établissement emploie 40 travailleurs déficients visuels ou auditifs dans deux domaines principaux.

Le premier, papeterie et façonnage, travaille en sous-traitance pour des imprimeries bordelaises.

Le second est la réfection des chaises. Ses travaux de cannage et de paillage ont fait sa réputation.

F. BAUDY

Sources

. **Châteaux de Gironde** E. Guillon 1866

. **Dix siècles de vie quotidienne à Bordeaux** A. Rèche 1983

. **St Augustin Bordeaux** Edition Sutton 2003

# Le point sur :

## RAPPROCHEMENT CHU VERS LE QUARTIER SAINT AUGUSTIN - Suite

Dans notre dernier numéro nous vous rappelions l'action engagée par Saint Augustin 2015 depuis 2006 pour faire profiter les commerçants du centre de Saint Augustin du formidable potentiel de clientèle que représente le personnel et les visiteurs du CHU si près de nous.

Comme annoncé nous avons rencontré l'association des commerçants, la présidente Danielle ARDURAT et les membres de son bureau. A cette occasion nous leur avons présenté les résultats de nos démarches : rencontre avec Monsieur ALFREDO, président de l'association « La Ronde des Quartiers » et le responsable d'une agence « Les Quartiers Particuliers » spécialisée dans la communication autour d'actions commerciales.

De cette réunion il ressort que l'association des commerçants est prête à reprendre l'action à son compte en organisant, fin janvier une réunion de tous les commerçants se sentant concernés, adhérents ou pas à leur association, afin d'établir un cahier des charges à un plan de communication puis rencontrer Monsieur VIGNAU, directeur de l'hôpital Pellegrin afin de lui faire des propositions concrètes à mettre en place dans son établissement : plaquette publicitaire, bornes informatives aux entrées du site ou sur les parkings, ou d'autres outils d'information...

La mobilisation perdure et les bénéfiques pour le quartier seront à la hauteur de l'implication des acteurs.

## LE CADRE DE VIE ET L'ANIMATION DANS SAINT AUGUSTIN

### - Compte rendu des réunions -

Sur l'initiative du maire adjoint de votre quartier, Monsieur Jean Louis DAVID, un cycle de trois réunions a réuni les principales personnes et associations représentatives du quartier autour du thème « Cadre de Vie et animation » dans Saint Augustin.

-----

A propos de la requalification de la Salle Municipale un groupe de travail chargé d'exprimer les besoins précis du quartier, continue à alimenter la réflexion du « programmiste » chargé d'établir le Cahier des Charges définitif qui sera le sujet d'un concours d'architectes. Il a été précisé que l'espace urbain autour du bâtiment n'entrait pas dans le périmètre de l'étude actuelle, une réflexion à propos d'un plan de déplacement dans Saint Augustin apparaissant nécessaire au préalable.

L'étude « avant projet » a déjà permis d'établir la faisabilité d'une redistribution de l'espace actuel permettant de conserver une salle polyvalente d'une surface équivalente à celle de la salle des fêtes actuelle ainsi que la création d'une bibliothèque-médiathèque, de salles annexes réservées à la mairie de quartier et aux associations. Le foyer des anciens serait transféré côté petit jardin.

Depuis cette réunion nous avons appris que le planning des travaux sera avancé et compressé dans le temps.

-----

De prochaines réunions sont prévues pour affiner chacun de ces projets. Afin de nourrir ces réflexions nous vous encourageons à venir nous apporter vos propres idées, souhaits ou commentaires lors de nos permanences du vendredi après midi, et nous nous engageons à les présenter aux groupes de travail en charge de ces projets.

Le deuxième sujet de réflexion traitait de la requalification de la rue du Grand Maurian qui se déclinerait suivant le concept d'une circulation apaisée : zone 30km/h, larges trottoirs, circulation à double sens et stationnement bilatéral. Les travaux se dérouleront par phases, de carrefour à carrefour et sur une seule voie. (Projet à l'étude.)

-----

Enfin un troisième groupe a réfléchi sur l'embellissement floral du quartier. En effet des grands pots ont été commandés afin d'être positionnés suivant un cheminement piéton. Cette commande est financée par le Fonds Départemental d'Aide à l'Équipement des Communes (FDAEC). Un travail de décoration et de mise en scène serait plus percutant sur le contenant que sur le contenu. Une « pancarte » de communication pourrait accompagner chaque sujet pour expliquer cette démarche. Le fleurissement des parties délaissées, l'entourage des arbres pourraient venir compléter ce dispositif. Il a été également évoqué la possibilité de faire parrainer chaque pot ou îlot de pots par des riverains bénévoles qui accepteraient de prendre en charge le petit entretien de ces plantations.

# Préparons nous !

Le 15 et 16 mai 2009

**Le printemps de Saint Augustin 2009**

Le fil rouge

*Ecris moi ton printemps !*

*en japonais :*      どんなとき、春を感じますか

Après la réussite du printemps de Saint Augustin 2008, la décision a été prise de pérenniser une telle fête.

A partir de toutes les idées et remarques reçues, nous avons précisé son organisation autour de 2 axes.

- une "trame de fond" pluriannuelle, le développement durable,
- un thème annuel.

Le slogan de la fête, le « fil rouge », reprend le thème annuel

La "trame de fond" pluriannuelle, le développement durable recentré sur le quartier, avec cette année, la rénovation des échoppes.

Cet axe regroupe la majorité des exposants sur le parvis et fera l'objet d'un forum de discussion

Le thème annuel,

en 2009, « l'écriture et des mots »

Cet axe reprend les travaux des écoles, collège, lycée, Maison de Quartier JSA et la bibliothèque, et se traduit par les décorations du quartier et des boutiques des commerçants. Les ateliers dans les différents sites s'articulent autour du thème. Par exemple, la Bibliothèque de quartier organisera un atelier de calligraphie japonaise.

Les idées fusent.....Le programme complet dans le prochain journal

## LE COIN DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

### LE PREMIER GESTE ECOCITOYEN À LA PORTEE DE TOUS : LE TRI SELECTIF POUR JETER MIEUX

Pas besoin de sortir de Polytechnique ou de la faculté pour appliquer le tri sélectif.

Seuls la précipitation et l'automatisme de nos gestes quotidiens nous éloigne de cet objectif. Pourtant, trier les déchets est un geste à la portée de tous. Cela permet de réduire le volume des déchets que la collectivité locale doit incinérer, cela permet de recycler plus de matières, à terme cela diminue le volume de nos poubelles de déchets ménagers et, pourquoi pas un jour, le coût de la taxe que nous payons pour cela.

Juste un peu d'attention et d'organisation sont nécessaires au début :

1- dans un premier temps s'informer sur les habitudes de ramassage des poubelles de son quartier (ordures ménagères et tri, quels jours, quels matériaux).

2- repérer les bornes de tri pour le verre, dans son quartier.

3- repérer les bornes pour la récupération des textiles, des piles usagées...

4- s'informer sur les possibilités de ramassage spécifiques de son quartier ou de sa ville (à Bordeaux, ramassage à la demande pour les encombrants, calendrier de ramassage pour les déchets verts).

5- s'informer sur l'emplacement du centre de tri le plus proche de son domicile.

6- rassembler toutes ces informations dans un lieu visible pour tous les occupants du logement.

7- quand on le peut, installer un composteur dans son jardin.

8- faire preuve d'attention à chaque fois que l'on décide de jeter quelque chose et se poser les bonnes questions pour le mettre dans la bonne catégorie. La première fois ça prend une minute, très vite ça devient une habitude.

Certains objecteront qu'il faut de la place pour faire du tri. En fait c'est une question d'organisation et plus nous jetons et trions régulièrement et moins cela prend de la place dans les logements. On peut aussi chercher des solutions avec ses voisins (s'informer mutuellement lorsque nous allons dans un centre de tri ou à des bornes spécifiques pour mutualiser nos dépôts.

Enfin il est possible petit à petit de se préoccuper des déchets à la source en choisissant d'acheter des produits sans conditionnement ou avec des emballages minimum.

Quant aux sacs plastiques, il faut vraiment les remplacer par des cabas réutilisables. Les grandes surfaces ont donné le ton, appliquons cette discipline aussi dans nos commerces de proximité en venant faire nos courses avec un panier.

Plus nous sommes nombreux à bien trier, plus efficace sera la valorisation possible du recyclage de nos déchets. Parlons-en entre nous. Échangeons nos informations.

Soyons certains que ces petits gestes d'attention au quotidien peuvent devenir une réussite remarquable de développement durable collectif.



Saint Augustin 2015 - 7 place de l'église Saint Augustin - 33000 Bordeaux

Boîtes aux lettres: dans l'architecture de la salle municipale, place de l'église (à gauche des grilles)  
téléphone • : 06-35-41-28-96

Notre site: [www.saintaugustin2015.fr](http://www.saintaugustin2015.fr)