

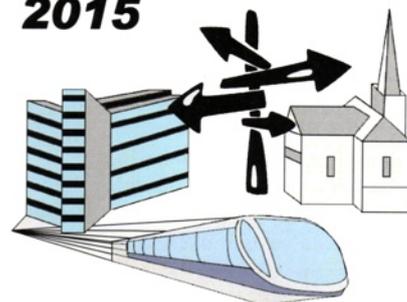
# LE PETIT AUGUSTIN

Mars - Avril 2009

Tirage exclusif association Saint Augustin 2015

N° 16

**Saint Augustin  
2015**



## EDITO

### FIN DE L'HIVER

Fini la froidure, fini la grisaille, il est temps de sortir, de rencontrer, de découvrir.

Le quartier s'anime il vous propose de vous distraire, de stimuler votre curiosité ou tout simplement vous faire plaisir.

Exposition « **Diptyques Birmans** » du 3 au 28 mars

Salon artistique « **Couleurs et Matières** » du 14 au 20 mars

Concert avec « **Les Amis de l'Orgue** » le 27 mars

Exposition « **Créations Libres** » les 3, 4, 5 avril

L'art s'invite et nous invite à la confrontation avec la création : sculptures, tableaux, mosaïques, modelages, créations artisanales. Laissons nous déranger, bousculons nos certitudes, contemplant le travail des artistes, écoutons une interprétation musicale.

Il n'y a pas que la nourriture de l'esprit au programme, il est également prévu divertissement et convivialité avec le « **Repas dansant** » le 28 mars.

Et puis, dans les coulisses un travail de fourmi continu, chacun prend sa part dans la préparation de la fête de « Printemps de Saint Augustin ».

Le quartier s'anime tous azimuts.

Le Président  
Alain JEAN

Ce "Printemps"  
sera t-il



Coccinelle ?  
ou  
Papillon ?

## SOMMAIRE

**pages 2 : Ça s'est passé chez nous**  
**pages 3 : Ça s'est passé chez nous**  
**Bientôt à St Augustin**  
**pages 4 : Bientôt à St Augustin - Les**  
**associations de St Augustin**  
**pages 5 : Les activités à Saint Augustin**  
**pages 6 : Un peu d'histoire**  
**pages 7 : La page récréative et culturelle**  
**pages 8 : Préparons-nous...**  
**feuillet intérieur: calendrier, partenaires**

Publication : Saint Augustin 2015  
Directeur de publication : Alain JEAN  
Rédacteurs : Maïthé DAVID  
Philippe et Thérèse MALICERTE, Gérard BLUTEAU  
Chef de la publicité : Jean-Claude BUIROSSE  
Gratuit destiné aux adhérents



Le « Petit Augustin » est distribué gracieusement à un millier d'exemplaires, dans le grand quartier qui va de l'avenue d'Arès jusqu'à Carreire et Arlac, englobant le CHU et la voie ferrée, jusqu'aux boulevards. Il va de soi qu'à chaque parution, la distribution se fait dans des secteurs différents. Nous pensons ainsi que chaque maison recevra au moins une fois notre bulletin d'information dans l'année. Nous déposons quelques exemplaires chez les commerçants où vous pouvez les consulter et enfin nous le distribuons à ceux qui nous le demandent à nos permanences du vendredi soir à la salle des fêtes Saint Augustin.

Pour ne pas manquer un numéro, facile, il vous suffit d'adhérer à l'association (15€ annuels).

**Pour nos adhérents, l'édition est en couleurs.**

Crédit photo : Saint Augustin 2015 sauf mention contraire

# Ça s'est passé chez nous

## Les vœux du maire

Il a rappelé les quatre grands projets du 4<sup>e</sup> canton

Le samedi 29 janvier, la salle municipale Saint Augustin s'ouvrait à tous les habitants du quartier pour recevoir les vœux du maire, des maires devrions-nous écrire !

En effet depuis la création des mairies de quartier, les vœux sont désormais présentés par deux maires de la même commune !

M. Juppé étant retenu dans les Pyrénées par une manifestation incontournable, c'est le maire de quartier qui a officié. C'est ainsi que Jean-Louis David, entouré de plusieurs de ses collègues du conseil municipal, a présenté les vœux 2009 de la municipalité.

Ces vœux étaient adressés aux habitants des secteurs Victor Hugo, Paul Bert, Alphonse Dupeux, Loucheur et Saint Augustin, habitants qui se sont déplacés en grand nombre.



et la mobilisation municipale pour les mener à bien.

Il a prodigué tous ses encouragements à la maison de quartier du Tauzin qu'il a félicitée d'avoir ouvert les portes de son conseil d'administration à des responsables d'associations et de comités extérieurs œuvrant dans le secteur.

Il a encouragé les basketteurs des JSA que tout le monde espère voir accéder à la proB.

Enfin il a souligné avec satisfaction, l'ouverture de plus en plus importante des Coqs Rouges vers les habitants de leur quartier.

Comme chaque année, c'est autour de verres et de conversations partagés, que s'est achevée dans une convivialité détendue, cette sympathique cérémonie.

## LE PIN BICENTENAIRE.

Il n'a pas résisté à la tempête du 24 janvier

Cet arbre drainait une partie de l'image du quartier.

Il appartenait à un paysage.....Il donnait une perspective.....

Il aurait pris racine, aux alentours de 1715. Il faisait partie du domaine bien connu du "Bourran", sur lequel se trouvait le château du même nom, aujourd'hui - IUFM - face à des vignes fameuses. C'est à son pied que s'est construit "LA GLACIERE". La seule encore debout dans l'hexagone, à Paris, celles du parc Montsouris dans le 14<sup>ème</sup>, et de Meudon, ayant été détruites.



## LA GLACIERE.

Vers 1770 une mode nouvelle, fait son apparition : le sorbet. Il était constitué de glace pilée mélangée à des crèmes de fruits. Mais le fin du fin était de se désaltérer avec du vin du cru bu glacé.

En 1775, Armand Saige, qui quelques années plus tard sera maire de Bordeaux, est pris par le virus. Il décide de construire la plus haute, la plus grosse glacière de France, pour vendre de la glace aux commerçants et taverniers.

C'est ainsi que sortit de terre au pied de ce pin, en zone ombragée : " LA GLACIERE DU BOURRAN " qui mesure 10 (dix) mètres de diamètre et 10 (dix) mètres de hauteur. Du jamais vu !

La glace, qui provenait des Pyrénées, était entreposée dans le fond de la glacière. A l'aide d'instruments très spéciaux, on la battait et rebattait jusqu'à devenir un glacier, ou névé, dans lequel l'air n'avait pas de prise. On jetait ensuite un seau d'eau afin de bien faire prendre le bloc, recouvrait de paille et d'un plancher. Puis on attendait l'été pour pouvoir goûter, apprécier les délices du sorbet.

Il était une fois un grand pin parasol sur une avenue de Mérignac.

C'était un repère familier pour les gens qui circulaient sur cette avenue qui relie Mérignac à Bordeaux.

Ainsi ce pin, par sa silhouette en forme de nuage, tordu, énorme, avec sa tête ample qui tendait ses branches au-dessus de la rue, servait d'ombrelle à un bâtiment : "LA GLACIERE".

Il a été victime de la tempête.

Sa silhouette n'est plus. Un témoin du passé qui s'efface.

Cela fait peine de voir disparaître un arbre d'une espèce très peu répandue dans la région. L'arbre symbole de Mérignac a succombé. Pourtant chacun pensait qu'il pourrait tenir encore une centaine d'années.

# Ça s'est passé chez nous

## Le concert de Noël

Le samedi 3 janvier, deux artistes - ténor et soprano - nous ont agréablement charmé les oreilles avec des airs d'opérettes bien venus. Merci à madame Miquau de cette initiative qui nous a fait passer un excellent après-midi.



## TEMPÊTE

La grande tempête de janvier a fait des dégâts à Saint Augustin : sur le toit de l'église, celui de la maison de quartier et sur les toitures des particuliers. Beaucoup d'habitants ont été privés d'électricité dans le secteur Paul Courtault et alentours. Heureusement la solidarité s'est répandue fort opportunément dans le quartier : relais électriques, prêts de matériel, aide aux courses, coups de mains sur les toits, échanges de procédés... prises de nouvelles des uns et des autres, repas en commun... de bons moments de convivialité dans ces moments de difficultés matérielles.

## Bientôt à St Augustin

14ème salon artistique  
"Couleurs et Matières 2009"

Sous l'égide du Comité de Quartier,

Du samedi 14 mars au dimanche 22 mars, sur 9 jours, aura lieu l'exposition annuelle de peintures et sculptures à Bordeaux-Saint Augustin.

L'entrée du Salon est libre et gratuite.

Ouverture tous les jours de 15h à 19h et les week-ends de 10h 30 à 12h 30 et 15h à 19h.

La salle municipale (en face de l'église de St-Augustin) accueillera des artistes régionaux (48 artistes peintres et 10 artistes sculpteurs) ainsi que deux artistes invités d'honneur :



- Robin KILDEA artiste peintre de renom, influencé par l'école de peinture de « Staithes » exposera des aquarelles de pur style anglais.

- Richard FAIVRE sculpteur bordelais présentera sa conception du modelage de la terre appliquée à la représentation du corps humain.

Comme chaque année, le salon accueillera les scolaires du collège Emile Combes encadrés par leur professeur madame Demangeat.

Grâce à l'effort de nombreux partenaires, le Salon sera

doté de Premiers Prix

et Second Prix dans

les disciplines

artistiques suivantes :

- Peintures Huile -

Acrylique - Peintures

Pastel - Dessin -

Peintures Aquarelle -

Gouache - Peintures

Technique Mixte -

Sculptures.

Deux affiches en

couleurs seront

créées, une pour

l'invité d'honneur

artiste peintre et l'autre pour l'invité d'honneur sculpteur.

Le catalogue de l'exposition imprimé en quadrichromie aura l'originalité de présenter la photo d'une œuvre (peinture ou sculpture) pour chacun des artistes exposants.

Le catalogue sera mis en vente au prix de 2€ et l'affiche au prix de 1€.

Les sommes ainsi obtenues serviront à financer les bonnes œuvres du Comité de Quartier envers les personnes nécessiteuses.

Jean-Claude Hirtz

Responsable de l'exposition



## Art et artisanat à Saint Augustin

La quatrième édition de l'exposition « Créations libres » ouvre ses portes les 3, 4 et 5 avril dans la salle municipale de Saint Augustin de 10h à 18h. Entrée libre.

Une vingtaine d'artistes du quartier et de nouveaux adhérents vont exposer leurs travaux : peintures, sculptures, mosaïques, bijoux, pâtes à sel, papiers collés, modelages, accessoires féminins...

Contact : Cécile Monset

06 10 57 21 08



édition 2008

# Bientôt à St Augustin

## Le "calendrier" de la bibliothèque de quartier

### Ateliers "calligraphie japonaise"

Les habitants de Saint-Augustin fêteront le "Printemps" les 16 et 17 mai. Un livre géant sur le thème du printemps sera réalisé par les petits et les grands.

A cette occasion, la bibliothèque proposera des ateliers calligraphie japonaise en amont de cette manifestation les **18, 25 avril et 16 mai** de 10h30 à 12h.

Tout public sur inscription (enfants et adultes)

### Exposition "Diptyques birmans"

présentation du **03 au 28 mars**. Le public pourra rencontrer l'écrivain et le photographe le samedi 28 mars à partir de 11h.

**Photographies de Maurice Cuquel et textes de Daniel Adoue.**

« Maurice Cuquel a saisi ces instants de la vie quotidienne birmane à Rangoon et dans sa région au cours du mois de janvier 2008, dans une période particulière de l'histoire qui se situe entre la révolte des moines de septembre 2007 et le passage du cyclone Nargis qui a ravagé le sud du pays le 2 mai 2008... »

### Ecritouille et graphiture

Du **27 mars au 10 avril**

**Inauguration le vendredi 27 mars** (horaire à préciser - renseignements auprès de la bibliothèque)

Le projet en arts visuels amorcé par l'exposition d'œuvres prêtées par l'artothèque du Conseil général de la Gironde se poursuit. Les élèves de l'école Flornoy et du collège Emile Combes présentent leurs réalisations plastiques sur le thème du signe graphique.

### Lecture

**14 mars 10h30** Bébé bouquine

Parents et enfants se retrouvent pour s'approprier les lectures proposées aux tout-petits par les bibliothécaires. Des histoires, des comptines, des jeux de doigts pour les petites oreilles de 6 mois à 3 ans.

### Projections "Un livre, un film"

**Mercredi 18 mars 10h30**

"Au temps des princes et princesses" (à partir de 4 ans)

**Mercredi 15 avril 10h30**

"A la rencontre des indiens" (à partir de 4 ans)

### Spectacle Musical

**Vendredi 20 mars 14h30** (tout public)

Les Plus belles chansons d'amour du répertoire français par Jean-Marie Chapseuil, chant, accompagné par José Lopez à l'accordéon

## Les associations de St Augustin

### Les Amis de l'Orgue de Saint Augustin

L'église Saint Augustin est dotée d'un Instrument de 3 claviers/pédalier, 30 jeux-2064 tuyaux construit en 1994 dans le style des orgues d'Allemagne du nord fin XVIIème/début XVIIIème siècle, par les facteurs d'orgues Gilbert et Michel Pesce de Pau. L'association "**Les Amis de l'Orgue de Saint Augustin**" a été créée en 1991 pour promouvoir sa construction et aider à son financement. Son objectif actuel est "**Promouvoir une activité culturelle (concerts, récitals, conférences, visites) autour de l'orgue de l'église St-Augustin de Bordeaux**".

L'Association nous propose une nouvelle saison de concerts dès le mois de mars.

Nous aurons le plaisir d'avoir un récital d'orgue seul et

trois autres avec orgue et hautbois ou orgue et viole.

Cette année, des nouveautés : l'affiche a été repensée, actualisée et une nouvelle plaquette présentant l'association avec le calendrier des concerts sera diffusée dans le quartier.

Les concerts seront donnés en fin de semaine, le vendredi à 20h 45.

**Eva Darracq**, titulaire de l'orgue, est toujours aussi active et disponible auprès des établissements scolaires pour faire découvrir cet instrument un peu particulier.

La saison 2009 des concerts à l'église de Saint Augustin :

**Vendredi 27 mars** Ensemble « **Les FESTES D'EUTERPE** » clavecin, orgue, flûte à bec, viole de gambe

**Vendredi 5 juin** **Jesus Martin MORO**, orgue – **Jean-Marie LATRILLE**, hautbois

**Vendredi 25 septembre** **Damien COLCOMB**, orgue – **Florence BOLTON**, viole

**Vendredi 16 octobre** **Eva DARRACQ**, orgue.

La plaquette des Amis de l'Orgue est à notre disposition soit à l'église, soit à la permanence de l'association 2015, le vendredi.

Pour mieux connaître l'orgue, son historique, sa description technique, sa particularité, nous vous invitons à consulter l'article du président de l'association, **monsieur Henri Aristizabal**, sur notre site [www.saintaugustin2015.fr](http://www.saintaugustin2015.fr) (rubrique annuaire des associations et des institutions).



# Les activités à Saint Augustin

## L'ATELIER CHANT DE LA PAROISSE

Vincent Garros, le prêtre de Saint Augustin, est aussi un musicien passionné et fervent. Il a initié cet atelier chant à la fin de l'année 2007.

L'envie de chanter, de se rencontrer autour de la musique, une oreille attentive, 1h30 tous les 15 jours : ce sont les seuls vrais critères nécessaires pour intégrer l'atelier. Il n'est pas nécessaire de lire la musique sur une partition ou de connaître le solfège.

Vincent a tout de suite fait confiance à la quinzaine de pionniers qui se sont lancés. Après quelques répétitions seulement ils ont accompagné la liturgie de Noël à plusieurs voix et avec brio. 15, 20, 30, ils sont maintenant une cinquantaine inscrits et se partagent l'animation des célébrations très régulièrement.

Ils répètent à l'église, le lundi tous les 15 jours de 20h30 à 22h. Grâce à Isabelle qui a mis au point sur Internet, la consultation de chacune des voix pour les chants en cours d'acquisition, chaque choriste peut s'entraîner quand il veut et notamment peut avancer dans les répétitions même s'il a un empêchement pour rejoindre le groupe.

L'assiduité et le travail de cette toute jeune formation lui donne désormais la possibilité de se produire en concert. Ce fut le cas en décembre lors du concert de Noël au profit des enfants malades. Une vraie chorale est née.

Anne Sophie souligne que le moment fort du groupe se situe le Vendredi Saint, lorsqu'il accompagne les lectures de la Passion.

A noter que les animateurs de la chorale se sont regroupés en un « Petit Chœur » qui soutient des animations particulières dans le calendrier paroissial.

Avec Laurence, un tout jeune ensemble musical se réunit chaque mois, notamment à l'occasion des messes de KT et de l'aumônerie.

Eva Darracq, titulaire de l'orgue baroque, accompagne également régulièrement la liturgie du dimanche.

Et depuis octobre 2008, Vincent Garros anime aussi un atelier guitare qui vient enrichir l'animation musicale de la paroisse.

Bref, avec Vincent, Isabelle, Laurence, Anne-sophie, Eva, Jean et les autres, la paroisse vit et vibre aux harmonies de la musique plurielle.

Pour en savoir plus, n'hésitez pas à retrouver toutes les informations utiles sur le site :

[staugbx.net.free.fr](http://staugbx.net.free.fr)

## Le pôle senior à St Augustin

À deux pas des commerces, de l'église, des écoles, de la maison de quartier, le foyer du pôle senior ouvre ses portes du lundi au vendredi à partir de 10h jusqu'à 17h.

De 60 à 100 ans (et plus...) dames et messieurs s'y retrouvent, tous les jours pour certains, de temps en temps pour les autres. Ils viennent y chercher la convivialité des repas ensemble, la compagnie pour bavarder, jouer aux cartes, la sécurité d'un service disponible, le plaisir de participer à des sorties promenades en ville, cinéma ou resto.

Ils ont du temps, alors ils viennent le passer ensemble.

Bien souvent ils « refont le monde » autour de la table, commentent l'actualité, écoutent les soucis de certains, cherchent des solutions avec d'autres...

Très volubiles pour se raconter « tout ce qui ne va pas », il en est toujours un qui termine le sujet par un trait d'humour aussi distrayant que philosophique.

Après avoir épuisé toutes les conversations sur « de mon temps », « ailleurs ils font ci... » et « si on pouvait faire ça... », ils sont unanimes pour plébisciter leur foyer, confirmer la bonne ambiance qui les y ramène régulièrement. Ils sont encore plus enthousiastes pour parler de leurs animateurs : Valérie, gracieuse et disponible, Frédéric, le seul « mec » du

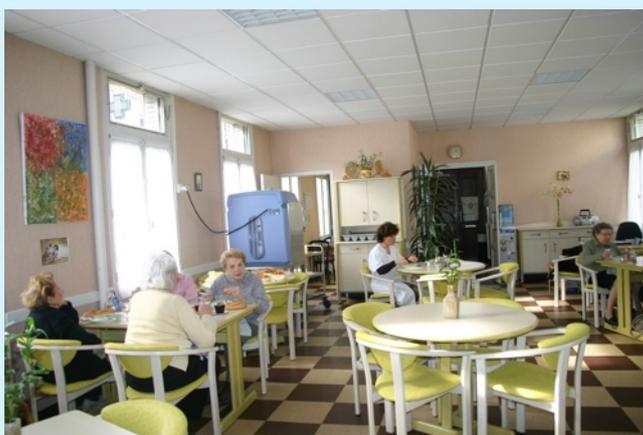
dispositif. Ils rêvent de les avoir toujours auprès d'eux...

Visiblement on ne s'ennuie pas ici...

Même si la salle n'est pas grande. De salle à manger, elle se transforme en salon d'agrément, après le repas. Le mobilier, choisi avec soin par Valérie, réveille les pupilles. La bonne humeur de Frédéric stimule et canalise les énergies.

De là à participer avec tout le village, au « Printemps de St Aug' » les 15 et 16 mai... ? Pourquoi pas ?

En attendant, maintenant ils ne peuvent plus l'ignorer, nous les accueillerons avec plaisir à nos permanences au même titre que les familles, les écoliers et collégiens qui partagent notre espace Accueil, Information, Rencontre le vendredi après midi.

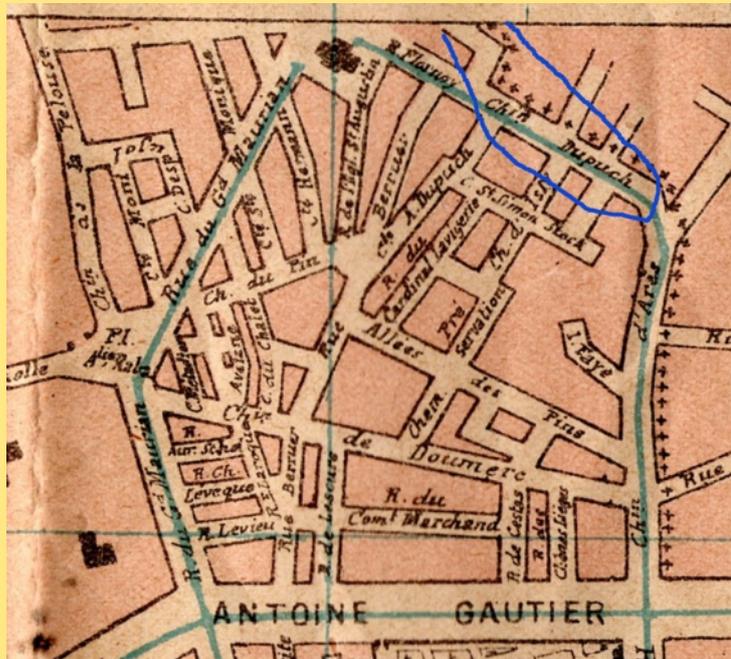


# Un peu d'histoire

## POURQUOI SAINT AUGUSTIN ?

Avant 1928, la rue Emile Combes, frontière entre les communes de Bordeaux et Mérignac, était nommée "Chemin Dupuch" à la mémoire d'un personnage hors du commun, décédé dans notre quartier, qui a tout donné, même ce qu'il n'avait pas, pour venir en aide aux plus défavorisés.

La passion de Monseigneur Dupuch pour Saint Augustin amènera tout naturellement son ami le cardinal DONNET à placer sous ce vocable, en 1858, notre tout jeune quartier sorti des vignes.



de ses bonnes furent les occupants en 1273 et œuvres, il portaient le titre de chevalier » (comme démissionnera le 9 les actuels propriétaires). Ce domaine qui produisait 30 à 40 barriques de vin de Poursuivi par ses Graves, fut revendu en 1831.

créanciers, il se Au bourdieu\*, le bonheur pour les jeunes cachera près de enfants Dupuch sera de courte durée. La Turin et au Pays mère y décédera le 29 juillet 1810 et, six basque espagnol. Il mois plus tard le 14 février 1811, ce sera **décédera le 11** le décès du père. (Les orphelins passant sous la tutelle de leur oncle Barthelemy Dupuch 1781-1857).

**anthrax au cou, au** Madame Dupuch sera ensevelie sous le **domaine du Grand** porche de l'église de Cadaujac. Suite à des travaux sur l'édifice, le 28 août 1843 **Maurian** (rasé au début des années 50 pour construire la **monseigneur Dupuch** préside à l'ouverture de la tombe. "Sur la tête admirablement conservée, le prélat coupa une mèche de cheveux et les restes des ossements furent renfermés dans un nouveau cercueil et transférés dans la nef de l'église. En 1869, un nouveau cimetière sera créé, et, pour la troisième fois madame Luce Dupuch sera déplacée dans la concession achetée par son fils François (1798-1883) le 12 août 1869.

### LES DUPUCH

**Antoine Adolphe Dupuch** était né le 2 prairial an 8 (20 mai 1800) au 24 de la rue du Pont St Jean à Bordeaux. (Cette rue, située dans la paroisse St Paul n'existe plus suite au percement du cours Alsace et Lorraine dans les années 1865) Après des études de droit, il entrera au séminaire St Sulpice à Paris et fut ordonné prêtre en 1825. Remarqué pour son ardeur dans diverses fondations charitables, les petits Savoyards, les jeunes détenus, les orphelins de La Teste, les femmes libérées etc....**Il fut nommé évêque d'Alger en 1838 par le pape Grégoire XVI.**

Du 1<sup>er</sup> janvier 1839, date de son arrivée en Algérie, à son départ le 22 juillet 1846, **monseigneur Dupuch** deviendra l'interlocuteur et l'ami de ABD-EL-KADER (1808-1883), l'Emir ayant évité le massacre de chrétiens à Damas, ramènera de Pavie une relique (avant bras droit) de St Augustin (354-430) à Hippone (Bône), construira plus de cinquante églises ou chapelles. Mais, couvert de dettes contractées au service

**Adolphe Dupuch**, originaire de Quinsac, a élu domicile à Bordeaux à la fin du 18<sup>ème</sup> siècle. Jean Guillaume (1752-1811), le père négociant et notable bordelais, possédait une belle fortune. Marié à Marie Elisabeth Luce Jenny Bonnin (1775-1810), ils eurent trois enfants : **François, Antoine Adolphe et Marie Céleste Eugénie.**

Jean Guillaume Dupuch était propriétaire depuis 1803 du petit château du Pont de Langon, à cheval sur les communes de Cadaujac et Villenave d'Ornon. Cette bâtisse est décrite par Edouard Guillon en 1866 « comme une maison noble située près de l'Eau Blanche remonte à la féodalité, Gérard et Bernard de Mons en



Château féodal du Pont de Langon (XIII<sup>ème</sup>)

**Antoine Adolphe Dupuch**, après son décès en 1856, fut déposé provisoirement à la cathédrale St André. **Le 22 juillet 1864, il sera exhumé en présence du cardinal Donnet, de l'abbé Suchet vicaire d'Alger et de l'abbé Guignoux vicaire général de Bordeaux.** Son corps, arrivé en Algérie le 24 juillet, sera déposé le 26 août dans la crypte de sa cathédrale d'Alger dont il fut le premier évêque.

### Sources

F. BAUDY

**Antoine Adolphe Dupuch**  
Madeleine Hardy

**Vie de Mgr Dupuch**  
Abbé Pionneau 1860

**Bordeaux St Augustin**  
Editions Sutton 2003

**Châteaux de Gironde**  
E. Guillon 1866

**Statistique Générale de la Gironde**  
Edouard Feret 1889

\* bourdieu : "la résidence secondaire des Bordelais du 18<sup>ème</sup> siècle"

# La page récréative et culturelle

## VARIATIONS AUTOUR DU POT AU FEU

### Qui a dit trop long, trop compliqué ?

Dans le numéro précédent, nous avons cuisiné un délicieux pot au feu. Mais comment le déguster, que faire des restes?

### Suivez les conseils du Petit Augustin...

**Dégustation** : Commencez par tirer le bouillon dans une soupière (vous pouvez le filtrer dans une passoire si vous n'aimez pas les petites suspensions de légumes).

Ensuite vous sortez les morceaux de viande dans un plat à l'aide de l'écumoire. Vous avez intérêt à prendre un autre plat pour les légumes (cela permettra une découpe plus aisée de la viande sans le jus des légumes).

Vous accompagnerez ce plat complet des condiments à votre convenance (moutarde forte ou à l'ancienne, cornichons, vinaigre, câpres ... et autres sauces). N'oubliez pas que ce sont les sauces qui alourdissent ce dîner... les viandes bouillies et les légumes constituent un repas plutôt léger et équilibré, de même le bouillon si vous l'avez dégraissé.

**Les jours suivants** : Il vous reste sans doute du bouillon. Vous pouvez bien entendu vous contenter de le déguster tel quel, mais vous pouvez aussi en profiter

pour faire un nouveau potage en lui rajoutant des pâtes à potage (vermicelle, lettres, étoiles...) ou des perles du japon (20 min de cuisson - petites billes rondes et transparentes dont les enfants raffolent).



Il vous reste des légumes : vous pouvez les terminer en les réchauffant au micro-ondes, ils seront encore délicieux. Vous pouvez aussi les mouliner en une soupe généreuse.

Il reste de la viande : découpez-la en petits morceaux. Repassée à la poêle avec des oignons émincés, une pointe de vinaigre et des pommes de terre vapeur, c'est fameux. Ou bien encore montée en parmentier en ajoutant quelques herbes, et réchauffée au four, c'est le top...

*Bon appétit*

## Histoire des noms de rues

Nous les empruntons au quotidien et souvent nous ignorons la signification du nom de notre propre rue;

- **Rue Frantz Despagnet** : de son vrai nom, **Frantz - René Despagnet** (1857-1906) professeur à la faculté de droit, spécialiste en droit international, conseiller municipal et adjoint au maire de 1884 à 1892.

- **Place Amélie Raba-Leon** : ancienne place Pellegrin, elle prend son nom actuel en 1900. **Rachel-Amélie Raba-Leon** légua cent mille francs au consistoire afin de fonder un hôpital israélite qui aurait rendu possible l'hospitalisation des malades auxquels serait fournie une alimentation casher. Il en résulta la création de six lits à l'hôpital général de Pellegrin et la place devant le CHR fût appelée " Place Amélie Raba-Leon"

- **Rue Berruer** : **Pierre François Berruer** (1733-1797) est un sculpteur parisien qui vint à Bordeaux à la demande de l'architecte **Victor Louis** pour travailler au Grand Théâtre. Il a réalisé les deux **caryatides\*** encadrant la porte des loges du grand escalier et quatre des douze statues placées à l'origine sur la terrasse dominant la façade du théâtre.

Source: A. Descas

## L'énigme du mois

La mort et sa faux nous attendent quelque part dans la ville, **attention !**

A vous de nous dire où.



- \*caryatides ou cariatides : colonnes en forme de statues de femmes si nous avons des statues d'hommes, ce seraient des atlantes

# Préparons nous !

Le 15 et 16 mai 2009  
Le Printemps de Saint Aug'

Le fil rouge

*Ecris moi ton printemps !*

en touareg : ⵍⵉⵎⵓⵏⵉⵎⵉⵏⵉⵙ ⵉⵎⵉⵏⵉⵎⵉⵏⵉⵙ ⵉⵎⵉⵏⵉⵎⵉⵏⵉⵙ

Après la réussite de la fête de quartier l'an passé, et ce malgré la météo épouvantable qui a troublé la plupart de nos manifestations, les habitants nous ont largement encouragé à recommencer.

Cela veut sans doute dire que **vous avez, une fois encore, envie de vous retrouver ensemble dans le quartier** pour vous rencontrer et profiter de toutes les manifestations et activités que les associations, les écoles et tous les bénévoles auront à vous présenter.

**Alors n'hésitez plus et entourez dès aujourd'hui  
les 15 et 16 mai sur votre calendrier 2009.**

Un « bon vent » de couleurs, de dynamisme, de gaieté, de printemps et de convivialité va souffler sur notre village pendant deux jours... Et cette fois-ci, nous espérons qu'il aura chassé les nuages et la pluie pour que la fête soit ensoleillée et vivante dans Saint Aug.

Le programme sera aussi varié que l'an passé et nous amènera à découvrir notre quartier sous des angles nouveaux.

Les jeunes, vont nous surprendre avec la présentation de leur travail de toute une année sur le thème maintenant bien connu d'« **Écritouille et graphiture** ». Pour ces deux jours, la salle des fêtes sera notre CAPC local. Les œuvres de nos écoliers, collégiens et jeunes de la maison de quartier des JSA, y seront présentées comme dans une vraie galerie d'art. Nos jeunes ont du talent... Il ne faudra pas rater l'exposition grandiose de toutes leurs œuvres réunies dans un seul lieu.

**Pour les spectacles, les JSA ont proposé de mettre la grande salle des peupliers à notre disposition. Ainsi pas de problème de place ou de météo, tout le monde pourra profiter confortablement des manifestations.**

**La paroisse prépare elle aussi une présentation artistique dans l'église.**

Les visites de jardins sont encore au programme. Plus de jardins à voir, 3 parcours en bicyclette, 3 parcours à pied, pour le plaisir des yeux et l'opportunité de rencontres sympathiques...

Promenade insolite dans le quartier à la recherche des mots et des écrits qui participent à notre quotidien et aussi racontent l'histoire de nos rues et de nos maisons...

Échanges de plantes, de livres, d'objets qui appartiennent à nos jardins...

Plaisir de déambuler dans nos rues agrémentées par la décoration des vitrines des commerçants, et par les idées très « décoiffantes » des ados du collège...

Des ballons, des messages, des fleurs pour faire circuler le plus largement possible le thème de cette année « Ecris moi ton printemps »...

**Et puis cette année encore, des stands pour vous apporter des informations concrètes de développement durable. Du nouveau avec des artisans et professionnels du bâtiment qui présenteront leurs produits et savoir-faire dans les domaines techniques des économies d'énergie.**

*Nous vous réservons la surprise du programme pour notre prochain journal début mai.*

*Si vous êtes impatients venez à notre rencontre lors des permanences du vendredi.*

*Les animations et représentations y seront présentées au fil des semaines à venir...*