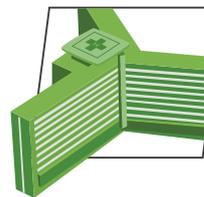
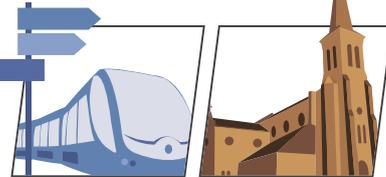


LE PETIT AUGUSTIN

N° 35

Janvier - Février 2013

Tirage exclusif association Saint Augustin 2015



Saint Augustin 2015

EDITO

2013, année du partage et de la convivialité !

Changer d'année n'est pas qu'une période festive. Ce peut être aussi un temps de partage, partage en famille, partage entre voisins. Traverser des moments difficiles est certainement moins dur lorsque l'on ne se sent pas totalement seul. Le lien social qui anime un quartier peut être un facteur de réconfort, et, un grand projet d'animation qui mobilisera pendant de nombreuses semaines les forces vives du quartier, peut être un outil de rapprochement. Pourquoi ne pas essayer ?

30 ans, 30 défis, tout ce compte modulo 30, c'est le challenge du « Village Saint Augustin » et de la Maison de Quartier avec le soutien de Saint Augustin 2015, la participation des associations et institutionnels. Certains défis sont déjà lancés et tout doit éclater le 12 et 13 avril, sur la place de l'Eglise dans une grande fête partagée par tous.

D'autres événements animeront également le quartier tout au long des deux mois à venir, en vrac et sans être exhaustif : le concert de Noël du Comité de Quartier, les vœux de Monsieur le Maire de Bordeaux, l'Assemblée Générale de notre association.....

Mais aussi, l'année 2013 verra la naissance d'un nouveau centre de « village ». Rendez-vous compte ! Nouvelle médiathèque, nouvelle salle des fêtes, des salles de réunion pour les associations, une brasserie avec terrasse sur la place, une voirie rénovée et embellie.....et j'en oublie ! C'est tous ensemble que nous devons nous approprier ces nouveaux outils et nous créer de nouvelles habitudes de vie.

Et c'est en pensant à ces futurs moments enthousiasmants que toute l'équipe de Saint Augustin 2015 vous souhaite chaleureusement une Bonne et Conviviale Année 2013.

Le Président Alain JEAN

Pour ne pas manquer un numéro, facile, il vous suffit d'adhérer à l'association !

Pour nos adhérents, l'édition est en couleurs.



Le « Petit Augustin » noir et blanc (impression Copy Media) est distribué gracieusement à 1200 exemplaires dans le grand quartier qui va de l'avenue d'Arès jusqu'à Carreire et Arlac, englobant le CHU, et de la voie ferrée jusqu'aux boulevards. Il va de soi qu'à chaque parution, la distribution se fait dans des secteurs différents. Nous pensons ainsi que chaque maison recevra au moins une fois notre bulletin d'information dans l'année. Nous déposons quelques exemplaires chez les commerçants où vous pouvez les consulter et enfin nous le distribuons à ceux qui nous le demandent lors de nos permanences du vendredi soir à la salle des fêtes Saint Augustin.

Pour ne pas manquer un numéro, facile, il vous suffit d'adhérer à l'association !

Pour nos adhérents, l'édition est en couleurs. (impression APC. Viaud)

Crédit photo : Saint Augustin 2015 sauf mention contraire

Hum...Hum... !

Je sens une année
2013
festive
à
Saint Augustin

SOMMAIRE

pages 2 : Avec SA2015 - Portrait du quartier

pages 3 : Ça s'est passé chez nous

pages 4 : 30 ans

pages 5 : 30 défis

pages 6 : Un peu d'histoire

pages 7 : Le quizz du n°34

pages 8 : Brèves du quartier

feuillet intérieur : calendrier, partenaires.

Publication : Saint Augustin 2015

Directeur de publication : Alain JEAN

Rédacteurs : Philippe et Thérèse MALICERTE,

Denis GERON, Gérard BLUTEAU

Gratuit destiné aux adhérents

Avec Saint Augustin 2015

Vous avez dit « Développement durable » ?

Mercredi 12 décembre, petite chambrée pour ce nouveau forum organisé par notre association.



La déception de voir si peu de gens s'intéresser aux faits d'actualité a rapidement été dépassée pour les présents qui ont savouré ce moment animé par **Michel Mouton-Barrère**,

Alain Lhuillier et **Gilles Favreau**.

Nous étions loin des clichés habituels et nous avons eu de véritables éclairages sur les problèmes que nous pouvons rencontrer quotidiennement.

- Parler de Développement durable entraîne automatiquement des répercussions et un questionnement sur le plan environnemental, sur le plan social, sur le plan économique, culturel, d'où la difficulté de mettre en oeuvre certaines actions.

- Avant d'entreprendre une action, il faut **s'informer*** pour éviter un résultat qui ne satisfait pas les attentes.



Le débat qui a suivi a permis d'analyser les actions déjà entreprises et d'ancrer la volonté d'en mettre en place une nouvelle sur le quartier !

Comme à l'accoutumée, la soirée s'est achevée

autour d'un pot de l'amitié.

* par exemple : <http://www.bordeaux.fr/p64033/developpement-durable>

Portrait du quartier

Bienvenue dans l'univers d'un sculpteur



Jean-Claude Hirtz est un autodidacte qui a pu assouvir sa passion au moment du départ à la retraite. Adolescent, il s'intéressait déjà au dessin et à la peinture. Après une carrière professionnelle en région parisienne qui l'éloigne momentanément de la création artistique, il rejoint Toulouse où, à

l'heure de la retraite il approfondit sa technique du modelage de la terre en participant à des ateliers.

A son arrivée à Bordeaux, il rencontre **Roger Bernadat** diplômé des Beaux-arts et le rejoint dans son atelier de Mérignac. Ce dernier va lui permettre de s'émanciper en passant du figuratif à l'abstrait. Tour à tour il s'est essayé à diverses matières comme, le plâtre et le béton cellulaire puis, séduit par la réalisation d'artistes sculpteurs en taille directe, il choisit la pierre comme matériau et trouve alors dans cette discipline la pleine expression de son être intérieur.

Jean-Claude n'a pas pour autant abandonné la terre. Il participe à l'atelier de modelage de l'ARAA (Ateliers de

Réparation de l'Armée de l'Air) de Mérignac-Beauséjour. Il a pris également, depuis septembre 2012, la responsabilité de l'atelier sculpture-pierre au sein de cette même entité.

Il expose dans des salons régionaux et, après avoir été



primé au Salon régional de Cadaujac en octobre 2012, il vient d'obtenir, début décembre, le 2^e prix de sculpture au Salon national des Armées à Paris.

Pendant 4 ans de 2007 à 2010, il a organisé, pour le Comité de Quartier, le Salon « Couleurs et matières » de Saint-Augustin.

Nos habitués du goûter du vendredi ont eu le bonheur de le rencontrer il y a quelques semaines et c'est avec un grand plaisir que nous le retrouverons bientôt sur la place pour une nouvelle démonstration.

Pour en savoir plus, vous pouvez visiter le site : <http://www.sculpteur-jchirtz.com>

Ça s'est passé chez nous



Les animations
du vendredi

Déjà,
la calligraphie,
la sculpture,
la zumba.



La Sainte Geneviève



(23/11/12)

L'inauguration du jardin d'hiver



Maison
des
5 sens
(15/11/12)

Le loto des commerçants (25/11/12)



Marché de Noël d'Amnesty Bordeaux

(25/11/12)



Les plantations
de la rue du Grand Maurian



(03/12/12)

"La clarinette dans tous ses états"

(19/12/12)



Concert au profit de la PPH



(18/12/12)



Noël au CHU animé par les collégiens
d'Emile Combes



Marché de Noël des
commerçants de
St Augustin (ACSA)

Du 20 au 24/12/12



avec les jeux pour enfants
de Saint Augustin 2015



30 ans / 30 défis

C'est le challenge du quartier et plus spécialement de Saint Augustin 2015 pour fêter les 30 ans de la Maison de Quartier. C'est tout le long de l'année et avec la collaboration de tous que nous pourrons les réaliser.



Certains défis sont déjà commencés, comme par exemple la réalisation d'une écharpe Jaune et Noire de 30 m de long.

Vous souhaitez faire partie de l'équipe gagnante des tricoteuses de Saint Augustin ? Passez un vendredi sur la place au moment du goûter et nous vous donnerons une pelote de laine - jaune ou noire - ou les deux ! - les dimensions du morceau d'écharpe à réaliser. En mars, il s'agira d'assembler tous les morceaux et de s'assurer qu'il y a bien les 30 m de longueur !

30 ans fêtés par 30 (ou plus) vélos décorés lors d'une PARADE dans le quartier le 13 avril !

A la bibliothèque, un jeu de piste sur le thème **30 livres, 30 héros !**
Il vous faudra résoudre énigmes, rébus et autres mystères pour arriver au bout du jeu individuellement ou en équipe.

Les 30 défis du

Certains souhaitent chanter, excellent défi à faire partager !
Un groupe s'est constitué pour écrire une chanson surprise « jaune et noire ? » sur un air bien connu. Nous attendons les paroles qui seront diffusées dans le journal du spécial Printemps et aussi sur le site (saintaugustinavenir.com)
La grande première aura lieu le vendredi 12 avril après le goûter.

D'autres défis animeront les 2 jours de la fête du printemps de Saint Aug' 2013 les 13 et 14 avril. Ils seront réalisés par les établissements scolaires, les JSA, la M5S, les commerçants et les habitants. Ces défis pourront être sportifs, artistiques, culturels, gastronomiques, voire insolites... Comment les répertorier ? Nous avons prévu de les valider devant une commission spéciale "30 défis" composée de membres de 2015 et du quartier.

30 ans / 30 défis



C'est le challenge du quartier et plus spécialement de Saint Augustin 2015 pour fêter les 30 ans de la Maison de Quartier. C'est tout le long de l'année et avec la collaboration de tous que nous pourrons les réaliser.

Et pourquoi pas un défi photos ? Avec un concours sur le thème
« **Saint Augustin, le quartier où je vis** ».

Concours en 3 catégories :

- 1 - avec les photos réalisées par les enfants
- 2 - avec les photos des jeunes, collègue - lycée
- 3 - avec les photos adultes.

Quelques critères du concours : la mise en scène de la photo et son côté artistique. Devenez les reporters des inédits du quartier et faites nous partager vos coups de cœur !

Vous trouverez le règlement complet sur notre site ou lors de nos permanences.

Printemps de Saint Aug' 2013

30 ans / 30 défis !

Tout au long de l'année, 30 défis seront réalisés dans le quartier avec la collaboration de tous.

Le chiffre trente vous inspire ? Proposez votre défi !

Une danse pour tous ? Bonne idée ! Nous nous préparons en mettant en place le vendredi des cours de démonstration de zumba avec un professeur ; les jeunes s'y mettent avec plaisir et le défi sera de réaliser un temps de danse avec tout le monde le vendredi 12 avril.

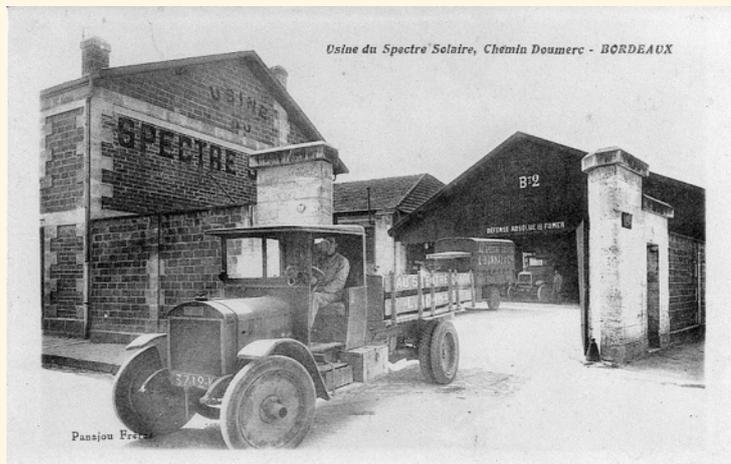
**Le premier défi a été validé le 19/12/2012.
Plus que 29 ! Et vous, où en êtes vous ?**

La réalisation des défis sera validée tout au long de l'année lors de notre permanence, les vendredis après-midi 25/01/2013, 22/02, 29/03 et 31/05.

Un peu d'histoire

Le SPECTRE SOLAIRE

Le quartier Saint Augustin, en plus des hôpitaux, des casernes, des dépôts de bus, était, jusqu'aux années soixante, parsemé de petits ateliers, chaussures, conserves, gâteaux, chaudronneries, menuiseries qui employaient en général une main d'œuvre de proximité.



A l'angle des rues François Daunes (du 2 au 12), de Doumerc (du 75 au 105) et même de la rue Berruer (du 65 au 77) se trouvait la fabrique de couleurs et vernis du « SPECTRE SOLAIRE ».

Le site a partiellement disparu sous des constructions nouvelles avec une clinique d'esthétique, une école « Le cours Gallien », quelques appartements et le percement du boulevard Pompidou.

En 1827, **Charles Renault** créait l'enseigne du « SPECTRE SOLAIRE », une immense droguerie, quincaillerie. Ce magasin se trouvait près de la place Gambetta à l'angle des rues des glacières (Toulouse Lautrec maintenant) et Dauphine (Nancel Penard). Ce magasin fonctionnait en parallèle avec son atelier de fabrication de Saint Augustin pour les peintures, les vernis, les produits d'éclairage et les verres à vitre.

Charles Renault cédera le commerce et l'usine dans les années 1860 à **Octave Laureilhe**. En 1907, **Louis Bonnal** un corrézien associé à un basque **Mr Larramendy** rachèteront l'affaire à la **Veuve Laureilhe**. Affaire qui prospéra rapidement, jusqu'à la séparation en 1940 de l'usine et du magasin du centre ville qui sera tenu par madame **Laurette Bonnal** (épouse de Pierre) jusqu'à son départ à la retraite en 1984 à l'âge de 74 ans. Le magasin restera dans la famille **Bonnal** jusqu'à sa fermeture en septembre 2005. Une agence de placements bancaires a remplacé la vieille enseigne.

Pierre Bonnal, fils de **Louis**, associé à son beau frère **J.Chambon**, tous deux grands amateurs de vieilles voitures et d'aviation (1), se retrouveront à la tête de la nouvelle direction de **BONNAL & Cie** A partir de 1925 c'est la fabrication avec succès de l'émail

glycérophthalique et la mise sur le marché national des produits **DURAL** et **RENAULAC**. (nom donné très certainement à la mémoire du père fondateur de l'affaire.)

Après-guerre apparaît un nouveau produit « **Le BONALO** » largement utilisé en Afrique du Nord. En 1950, l'usine à l'étroit avec en plus pas mal de produits à risques, déménagera à Bègles rue Ferdinand Buisson sur l'ancien site de la savonnerie « **La Perdrix** ». Les bâtiments implantés sur presque deux hectares, seront adaptés aux nouvelles productions. Au plus fort de son activité, l'usine emploiera plus de 250 ouvriers, commerciaux et administratifs jusqu'à son déclin et sa fermeture définitive en 1984.

Après pas mal de péripéties, la Ste **RENAULAC** repartira avec de nouveaux capitaux et s'installera en 1996 dans la zone industrielle de Cestas, elle élabore aujourd'hui jusqu'à 450 000 tonnes de peinture dans une usine certifiée QSE (2)

Francis Baudy

Sources

Simone et André Lagouarde, anciens de l'usine de Bègles

Journal Sud Ouest octobre 2005

St Augustin éditions Sutton 2005

Crédit photos - collection privée

(1) Dans un des bâtiments, le **musée Bonnal** avec une quarantaine de voitures anciennes dont 30 en état de marche : **Rolls, Bugatti, Dedion Bouton, Renault 1910, Peugeot 1891, Darrac** et même **Schaudel** Collection qui disparaîtra avec la fermeture de l'usine.

(2) Qualité ISO 9001 + Sécurité BS-OHAS 18001 + Environnement ISO 14001



MM. Bonnal et Chambon à bord de la Peugeot 1907, point de départ de leur magnifique collection.

Qui a eu l'idée du premier resto du cœur, flottant sur la Garonne, et que nous a laissé ce mécène pour boire en ville de l'eau potable gratuitement ?

La réponse à ce quizz ne peut être résumée en une phrase. Le Petit Augustin déroge donc à sa présentation habituelle car **l'histoire en vaut la peine.**

Bordeaux : un resto du cœur flottant sur la Garonne

Né à Bordeaux en 1825, **Daniel Iffla** (il adopte le patronyme d'**Osiris** en 1863), riche philanthrope, lègue à sa ville natale la somme faramineuse de 2 millions de francs (environ 8 millions d'euros) pour faire construire un bateau dont il a déjà validé l'avant-projet. Ce navire est destiné à accueillir, nourrir, soigner les ouvriers âgés et les indigents. Le maire, **Alfred Daney**, aimerait plutôt racheter le bâtiment qui abrite l'antenne bordelaise de l'**Institut Pasteur** (l'actuel musée d'Aquitaine). Et il croit pouvoir l'obtenir, parce que l'exécuteur testamentaire de ce généreux et excentrique donateur n'est autre que le Dr **Roux**, qui dirige l'**Institut Pasteur**. Le hic, c'est que celui-ci est intraitable. Il respecte à la lettre les volontés de **Daniel Iffla Osiris**. Autre hic, le testament très alambiqué du philanthrope fait que tous les héritages sont bloqués dès lors que l'un des bénéficiaires tergiverse. Or la fortune est absolument colossale, l'équivalent de 180 millions d'euros et les bénéficiaires, nombreux.

Après deux ans de négociations, suivies par deux maires successifs, des relances de moins en moins amènes, Bordeaux accepte, en 1909, et **Jean Bouche** confie le dossier à l'ingénieur chef de la ville, M. **Lidy**. Le bateau sera amarré face à la porte de la Monnaie, le nez tourné vers le pont de pierre. Construit par les chantiers **Dyle et Bacalan**, il sera mis à l'eau en avril 1912, terminé en novembre, inauguré par **Charles Gruet**, le 30 décembre. Coût total, passerelle comprise : 350 000 francs. Il comprend trois réfectoires, des cuisines, deux salles d'attente, des chambres de repos, un entrepôt de vivres et de vêtements, un logement de gardien et deux pavillons médicaux. Les murs sont lavables, les pièces éclairées par de larges baies vitrées. On rajoutera, en 1913, des rideaux sur le pourtour de la galerie supérieure, pour préserver l'intimité des « passagers ». Le chauffage est assuré par un circuit d'eau chaude, l'électricité vient de la ville. C'est un succès phénoménal, si on peut appeler

succès la fréquentation d'un asile destiné à aider des nécessiteux. Pour son fonctionnement, l'adjoint au maire, **Lopès-Diaz** crée un titre de rente annuel de 50 000 francs. Au premier bilan, en juin 1915, le bateau soupe a servi en deux ans et demi 347 320 soupes et 74 327 repas, et accueilli chaque année 2 000 adultes et 250 enfants. Sans compter le service de réquisition pour l'accueil des réfugiés et de soldats évacués pendant la guerre. On connaît le détail des rations, les horaires d'ouverture, la composition du service médical, de l'équipe de cuisine, les soins particuliers préconisés pour les femmes enceintes (l'épouse d'**Osiris** est morte en accouchant de jumeaux mort-nés). **Daniel Iffla "Osiris"** soutenait la recherche médicale (**Pasteur**, **Curie...**), les progrès techniques (**Blériot**), les arts, l'action publique et l'éducation. Il finançait des écoles comme Jeanne d'Arc à Arcachon, huit synagogues (Tunis, Paris, Arcachon, Bordeaux...). Pour l'eau potable, il a aussi offert aux bordelais six fontaines Wallace.*

Le bateau soupe n'existe plus mais le **foyer Leydet**, à Bordeaux, a été reconstruit dans les années 50 avec l'indemnité de 2 700 000 francs perçue des Allemands en compensation de la destruction du bateau soupe « Osiris ». Ils l'avaient coulé en 1945 après l'avoir réquisitionné pour en faire un poste de D.C.A .

Le bateau soupe d'Osiris, a été une des plus belles aventures humanitaires de Bordeaux.



* Pour les fontaines Wallace, voir le site d'Alain de Cal <http://www.bordeauxphotopassion.fr> puis "Bordeaux", "Fontaines"

Brèves du quartier

Nous ne pouvons pas rester indifférents !

Saint Augustin 2015 se mobilise au côté de l'Association des Commerçants pour apporter son soutien à l'Établissement Français du Sang (EFS).

Rencontre avec M. Henri Bré, assistant chargé de la Promotion du Don du Sang

LE DON DE SANG, UNE CHAÎNE HUMAINE DE SOLIDARITÉ

En France le système transfusionnel est basé sur le bénévolat et la solidarité fraternelle : celui qui est en bonne santé donne pour celui qui est malade. Pourtant, seulement 5% de la population en âge de donner donne effectivement son sang. C'est un chiffre bien faible au vu des besoins en produits sanguins qui ne cessent d'augmenter. Depuis 2001, la consommation en globules rouges a progressé de 26%. Ainsi, 10% de dons de sang supplémentaires sont nécessaires pour faire face aux besoins.

Cela s'explique notamment par l'espérance de vie plus élevée. Il y a de plus en plus de patients âgés dans les services de médecine dont les traitements nécessitent des produits sanguins. Les besoins sont également importants dans le cadre du traitement du cancer

Qu'en est-il dans la région ?

En Aquitaine-Limousin, ce sont 550 poches de sang qui sont nécessaires chaque jour pour assurer un niveau de stock suffisant.

Il n'y a pas de produit substitutif au sang.

Seule la générosité des donateurs permet de sauver des vies.

Et le nombre de donateurs ?

Nous comptons environ 160000 donateurs pour l'Aquitaine-Limousin, entre 4 et 5% de la population.

Donner son sang, oui, mais combien de fois dans l'année ?



Au maximum 3 fois dans l'année. Il faut savoir que donner son sang deux fois dans l'année représente seulement deux heures de son temps pour aider les malades. Si chacun donnait au moins deux fois dans

l'année, l'EFS pourrait répondre plus facilement aux demandes des établissements de santé et éviterait les périodes de tensions où les stocks sont bas.

Comment donner son sang ?

L'EFS Bordeaux vous accueille sur son site de prélèvements Place Amélie Raba Léon (accès tram A arrêt Hôpital Pellegrin. Un parking est réservé aux donateurs)

Horaires:

- lundi - mardi - mercredi: 10h à 17h
- jeudi: 10h à 18h30
- vendredi: 8h à 17h
- samedi: 9h à 13h

Pensez à donner votre sang et sauver des vies. Tout le monde peut un jour avoir besoin d'une transfusion sanguine, pour soi ou son entourage.

Don de sang en France; les données clés

1 million de malades soignés chaque année grâce au don de sang.

10000 dons nécessaires chaque jour.

Le sang ne se congèle pas, la durée de vie des produits sanguins est limitée: 42 jours pour les globules rouges, 5 jours pour les plaquettes.

Les femmes peuvent faire jusqu'à 4 dons de sang total par an, les hommes jusqu'à 6.

Se présenter avec sa carte d'identité si c'est un premier don et ne pas venir à jeun.

